

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, рос­сийский народ, становление гуманистических и демократических цен­ностных ориентации многонационального российского общества;
2. формирование средствами литературных произведений целостноговзгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур ирелигий;
3. воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических по­требностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучиваниянаизусть произведений художественной литературы;
4. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам другихлюдей;
5. формирование уважительного отношения к иному мнению, исто­рии и культуре других народов, выработка умения терпимо относитьсяк людям иной национальной принадлежности;
6. овладение начальными навыками адаптации к школе, школьномуколлективу;
7. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смыслаучения;
8. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстникамив разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находитьвыходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литера­турных произведений со своими собственными поступками, осмысливатьпоступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношениюк материальным и духовным ценностям, формирование установки набезопасный, здоровый образ жизни.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1. овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учеб­ной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. освоение способами решения проблем творческого и поисковогохарактера;
3. формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиямиеё реализации, определять наиболее эффективные способы достижениярезультата;
4. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуацияхнеуспеха;
5. использование знаково-символических средств представления ин­формации о книгах;
6. активное использование речевых средств для решения коммуника­тивных и познавательных задач;
7. использование различных способов поиска учебной информа­ции в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации ин­формации в соответствии с коммуникативными и познавательнымизадачами;
8. овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказыванияв соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устнойи письменной формах;
9. овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установленияпричинно-следственных связей, построения рассуждений;
10. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать раз­личные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение иаргументировать свою точку зрения и оценку событий;
11. умение договариваться о распределении ролей в совместной дея­тельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности,общей цели и путей её достижения,

осмысливать собственное поведениеи поведение окружающих;

1. готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёт интересов сторон и сотрудничества.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

1. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре, зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
2. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладейчтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованиеэлементарных литературоведческих понятий;
3. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать еедержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
4. умение самостоятельно выбирать интересующую литератур;пользоваться справочными источниками для понимания и получениидополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
5. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать исоставлять простой план, находить средства выразительности, пере
сказывать произведение;
6. умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение
написать отзыв на прочитанное произведение;
7. развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1 класс**

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и лите­ратурного образования. Его содержание направлено на создание мотива­ции к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

 Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

 «Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного твор­чества народов России и зарубежных стран, произведения классиков оте­чественной и зарубежной литературы, современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздать словесные образы в соответствии с авторским текстом.

**2 класс**

**Самое великое чудо на свете**

Р. Сеф «Читателю».

**Устное народное творчество**

Русские народные песни, потешки и при­баутки, считалки, небылицы и перевер­тыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшеб­ные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тете­рев», «Лиса и журавль», «Каша из топо­ра», «Гуси-лебеди»).

**Люблю природу русскую. Осень**

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначаль­ной...», К. Бальмонт «Поспевает брусни­ка», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень.Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В.Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осен­нее утро».

***Русские писатели***

А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказкао рыбаке и рыбке». И.А. Крылов «Лебедь,Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».

**О *братьях наших меньших***

Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...»,И. Пивоварова «Жила-была собака...»,В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин«Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрыйутенок».

***Из детских журналов***

Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»;Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»;Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет,Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»;Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский«Ученый Петя».

***Люблю природу русскую. Зима***

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «ЧародейкоюЗимою...»; С. Есенин «Поет зима - аукает...», «Береза».

***Писатели*** *-* ***детям***

Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я. Маршаком («Кот и лодыри»), СВ. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.Л. Барто («Веревочка», «Мы не заметили жука...»,«В школу», «Вовка - добрая душа»),Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

**Я и мои *друзья***

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее».

***Люблю природу русскую. Весна***

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»;С. Маршак «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»; Е.Благинина «Посидим в тишине»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

***И в шутку, и всерьез***

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Зна­комый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стра­не»;

 Г. Остер «Будем знакомы».

***Литература зарубежных стран***

Детский фольклор стран Западной Евро­пы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мо­тылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки: Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х. Андерсен («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

**3 класс**

**Введение. Знакомство с учебником.**

**Самое великое чудо на свете**

Рукописные книги древней Руси

Первопечатник Иван Федоров

Урок – путешествие в прошлое. Оценка достижений

**Устное народное творчество**

Русские народные песни

Докучные сказки. Сочинение докучных сказок

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка

Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»

Русская народная сказка «Сивка – бурка»

Художники – иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин

КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)

Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь (1)**

Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно – популярной статьи Я.Смоленского

Ф.Тютчев «Весенняя гроза»

Ф.Тютчев «Листья». Сочинение –миниатюра «О чём расскажут осенние листья»

А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…»

И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно…»

И.Никитин «Встреча зимы»

И.Суриков «Детство»

И.Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении

Путешествие в литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»)

Оценка достижений

**Великие русские писатели**

А.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина»

А.Пушкин. Лирические стихи

А.Пушкин « Зимнее утро»

А.Пушкин « Зимний вечер»

А.Пушкин « Сказка о царе Салтане…»

Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунка с художественным текстом.

И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове

И.Крылов « Мартышка и очки»

И.Крылов « Зеркало и обезьяна»

И.Крылов « Ворона и лисица»

М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи

М.Лермонтов « Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…

М.Лермонтов « Утёс», «Осень»

Детство Л.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения

Л.Толстой « Акула»

Л.Толстой «Прыжок»

Л.Толстой « Лев и собачка»

Л.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов

Оценка достижений

Литературный праздник (обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели»)

**Поэтическая тетрадь 2**

Н.Некрасов «Славная осень!...», «Не ветер бушует над бором...»

Н.Некрасов « Дедушка Мазай и зайцы»

К.Бальмонт «Золотое слово»

И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений

Развивающий час (урок - обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2). Оценка достижений

**Литературные сказки**

Д.Мамин - Сибиряк « Алёнушкины сказки» (присказка)

Д.Мамин - Сибиряк « Сказка про храброго зайца»

В.Гаршин « Лягушка-путешественница»

В.Одоевский «Мороз Иванович»

Оценка достижений. Контрольная работа

**Были – небылицы**

М.Горький «Случай с Евсейкой»

К.Паустовский «Растрёпанный воробей»

А.Куприн «Слон»

Урок – путешествие по разделу «Были – небылицы». Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 1**

С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?»…»

С.Чёрный «Воробей», «Слон»

А.Блок «Ветхая избушка»

А.Блок «Сны», «Ворона»

С.Есенин «Черёмуха»

Урок – викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений

**Люби живое**

М.Пришвин «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста

И.Соколов-Микитов «Листопадничек»

В.Белов «Малька провинилась»

В.Белов «Ещё раз про Мальку»

В.Бианки «Мышонок Пик»

Б.Житков «Про обезьянку»

В.Дуров «Наша Жучка»

В.Астафьев «Капалуха»

В.Драгунский «Он живой и светится…»

Урок – конференция «Земля – наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»)

Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 2**

С.Маршак « Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…»

А. Барто «Разлука»

А. Барто «В театре»

С.Михалков «Если», «Рисунок»

Е.Благинина «Кукушка», «Котёнок»

«Крестики – нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»)

Оценка достижений

**Собирай по ягодке – наберёшь кузовок**

Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»

А.Платонов «Цветок на земле

А.Платонов «Ещё мама»

М.Зощенко «Золотые слова»

М.Зощенко «Великие путешественники»

Н.Носов «Федина задача»

Н.Носов «Телефон»

В.Драгунский «Друг детства»

Урок – конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Оценка достижений

**По страницам детских журналов**

Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»

Ю.Ермолаев «Проговорился»

Ю.Ермолаев «Воспитатели»

Г.Остер « Вредные советы»

Г.Остер «Как получаются легенды»

Р.Сеф «Весёлые стихи»

Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений

**Зарубежная литература**

Мифы Древней Греции

Мифы Древней Греции

Г.Андерсен « Гадкий утёнок»

Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн – ринг» (обобщающий урок)

**4 класс**

Введение. Знакомство с учебником.

**Летописи, былины, сказания, жития.**

Знакомство с названием раздела.

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».

Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».

А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Былина «Ильины три поездочки».

Картина В.Васнецова «Богатыри».

В.Клыков «Памятник Сергею Радонежскому».

Житие Сергея Радонежского.

Проект: «Создание календаря исторических событий».

Оценка достижений.

**Чудесный мир классики**

Знакомство с названием раздела.

П.П. Ершов «Конёк-горбунок».

А.С. Пушкин «Няне».

А.С. Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»

А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М.Ю. «Дары Терека».

М.Ю. «Ашик-Кериб».

Л.Н. «Детство».

Л.Н. Толстой «Как мужик камень убрал».

 А.П. Чехов «Мальчики».

Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь**

Знакомство с названием раздела.

Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид…»

Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко…»

А.А. Фет «Весенний дождь».

А.А. Фет «Бабочка».

Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...»

А.Н. Плещеев «Дети и птичка».

И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…»

Н.А. Некрасов «Школьник».

Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…»

И.А. Бунин «Листопад».

Оценка достижений.

**Литературные сказки**

Знакомство с названием раздела

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

П.П. Бажов «Серебряное копытце».

С.Т. Аксаков Аленький цветочек».

Оценка достижений.

**Делу время- потехе час**

Знакомство с названием раздела.

Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В.Ю. Драгунский «Главные реки».

В.Ю. Драгунский «Что любит Мишки».

Юмористические рассказы В.Ю. Драгунского.

В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

Оценка достижений.

**Страна детства**

Знакомство с названием раздела.

Б.С. Житков «Как я ловил человечков».

К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».

М.М. Зощенко «Ёлка».

Оценка достижений.

**Поэтическая тетрадь**

Знакомство с названием раздела.

В.Я. Брюсов «Опять сон»

В.Я. Брюсов «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…»

М.И. Цветаева «Наши царства».

Оценка достижений.

**Природа и мы**

Знакомство с названием раздела.

Д.Н. Мамин- Сибиряк «Приемыш»

А.И. Куприн «Барбос и Жулька».

М.М. Пришвин «Выскочка».

Е.И. Чарушин «Кабан».

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Проект «Природа и мы»

Оценка достижений

**Поэтическая тетрадь 2**

Знакомство с названием раздела.

Б.Л. Пастернак «Золотая осень»

Д.Б. Кедрин «Бабье лето».

Н.М. Рубцов «Сентябрь»

С.А. Есенин «Лебёдушка»

Оценка достижений.

**Родина**

Знакомство с названием раздела.

И.С. Никитин «Русь».

С.Д.Дрожжин «Родина».

А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…»

Проект: «Они защищали Родину».

Оценка достижений.

**Страна Фантазия**

Знакомство с названием раздела.

Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».

К. Булычёв «Путешествие Алисы».

Оценка достижений.

**Зарубежная литература**

Знакомство с названием раздела.

Дж.Свифт «Путешествие Гулливера».

Г.Х.Андерсен «Русалочка».

М.Т. «Приключения Тома Сойера».

С.Лагерлеф «Святая ночь».

С.Лагерлеф «В Назарете». Святое семейство.

С.Лагерлеф В Назарете». Иисус и Иуда.

Оценка достижений

1. **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Количество часов** |
|  | **1 класс** | **80ч** |
| 1. | Добукварный период Обучение чтению | 13 ч |
| 2. | Букварный периодОбучение чтению | 49 ч |
| 3. | Послебукварный периодОбучение чтению | 18ч |
|  | **Литературное чтение** | **40 ч, из них 4 ч - резервные** |
| 1. | Вводный урок  | 1 ч |
| 2. | Жили – были буквы | 7 ч |
| 3. | Сказки, загадки, небылицы | 7 ч |
| 4. | Апрель, апрель. Звенит капель! | 5 ч |
| 5. | И в шутку и в серьёз | 7 ч |
| 6. | Я и мои друзья | 7 ч |
| 7. | О братьях наших меньших | 6 ч |
|  | **2 класс** | **136 ч, из них 2 ч - резервные** |
| 1. | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 ч |
| 2. | Самое великое чудо на свете | 4 ч |
| 3. | Устное народное творчество | 15 ч |
| 4. | Люблю природу русскую. Осень | 9 ч |
| 5. | Русские писатели | 14 ч |
| 6. | О братьях наших меньших | 13 ч |
| 7. | Из детских журналов | 9 ч |
| 8. | Люблю природу русскую. Зима | 9 ч |
| 9. | Писатели детям | 17 ч |
| 10. | Я и мои друзья  | 10 ч |
| 11. | Люблю природу русскую. Весна | 9 ч |
| 12. | И в шутку и всерьез | 14 ч |
| 13. | Литература зарубежных стран | 12 ч |
|  | **3 класс** | **136 ч** |
| 1. | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 ч |
| 2. | Самое великое чудо на свете | 4 ч |
| 3. | Устное народное творчество | 14 ч |
| 4. | Поэтическая тетрадь 1 | 11 ч |
| 5. | Великие русские писатели | 24 ч |
| 6. | Поэтическая тетрадь 2 | 6 ч |
| 7. | Литературные сказки | 8 ч |
| 8. | Были - небылицы | 10 ч |
| 9. | Поэтическая тетрадь 1 | 6 ч |
| 10. | Люби живое | 16 ч |
| 11. | Поэтическая тетрадь 2 | 8 ч |
| 12. | Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 12 ч |
| 13. | По страницам детских журналов | 8 ч |
| 14. | Зарубежная литература | 8 ч |
|  | **4 класс** | **102ч, 1 ч резервный** |
| 1. | Вводный урок по курсу литературного чтения | 1 ч |
| 2. | Летописи, былины, жития | 8ч |
| 3. | Чудесный мир классики | 19 ч |
| 4. | Поэтическая тетрадь | 9ч |
| 5. | Литературные сказки | 10 ч |
| 6. | Делу время – потехе сейчас | 7 ч |
| 7. | Страна детства | 7 ч |
| 8. | Поэтическая тетрадь | 4ч |
| 9. | Природа и мы | 18ч |
| 10. | Поэтическая тетрадь | 6 ч |
| 11. | Родина | 5 ч |
| 12. | Страна Фантазия | 5ч |
| 13. | Зарубежная литература | 13 ч |
|  | **Всего** | **494** |